**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı :** …………...

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :** 60 ay ve üzeri

**Öğretmen Adı** **:** ……………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Bardağım”** Türkçe - Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel- Büyük Grup Etkinliği)

**Öğle Yemeği, Temizlik**

**Dinlenme Zamanı**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Tohum Oldum”** Drama (Büyük Grup Etkinliği)

**Oyun Zamanı**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**BARDAĞIM**

**Etkinlik Türü:** Türkçe-Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel- Büyük Grup Etkinliği)

**KAZANIM VE GÖSTEGELER:**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeleri: Nesne/ varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/ varlıkları rengine, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

Göstergeleri: Nesne/ varlıkları rengine, büyüklüğüne, yapıldığı malzemeye, kullanım amaçlarına göre gruplar.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

Göstergeleri: Nesne/ varlıkların rengini, sesini, uzunluğunu ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbete katılır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır değişik şekillerde katlar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Öğrenme Süreci:**

Öğretmen masalara çeşitli boy ve büyüklükte bardakları yerleştirir.

Çocuklara; “Bardak ne işe yarar? Bardak çeşitleri nelerdir? Bardaklar büyük mü küçük mü olur? Bardak satan yerler nerelerdir?

Kâğıttan bardak olur mu? şeklinde sorular sorularak çocukların fikirleri alınır.

Masadaki bardaklar çocuklarla gruplandırılır.

Bardak şiiri öğretmen rehberliğinde okunur. Tekrar etmek isteyen çocuklara fırsat verilir. Çocuklardan bardak konulu bir hikâye anlatmaları istenir.

Mutfağın başköşesinde

Hep durur kıpırdamaz

Kim susasa koşar yanına

Camdır kimi zaman

Plastikten de yapılır

Meyve suyu çayı

İçeriz lıkır lıkır

Masalara plastik yada kağıt bardaklar yerleştirilir. Bardaklar belirlenen yerlerden çiçek yapmak için kesilir. Kesilen her bir bölüm çiçeğin yaprakları gibi açılır. Sulu boyalar ile boyanır. Çiçeklere kartondan sap ve yaprak kesilir. Yapılan çalışma öğretmen rehberliğinde tamamlanarak sınıf panosunda sergilenir.

**Materyaller:**

Bardak, fon kartonu, makas, sulu boya, fırça

**Sözcük ve kavramlar:**

Bardak

**Boyut:** Büyük-küçük, Dar-geniş

**Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

* Bardaklar ne için kullanılır?
* Siz olsanız nasıl bir bardak yapardınız?
* Bardaklarla yaptığımız çalışma eğlenceli miydi?
* Yaptığımız çiçek başka hangi malzemeden yapılır?
* Bardaklar evin hangi bölümde bulundurulur?

**Aile Katılımı:**

**Uyarlama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

**TOHUM OLDUM**

**Etkinlik Türü** Drama (Büyük Grup Etkinliği)

**KAZANIM VE GÖSTEGELER:**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.** Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/ durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 8: Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/ izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/ izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır**.** Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Bedenini, nesneleri, vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

**Öğrenme Süreci:**“Tohum Oldum” draması öğretmen rehberliğinde uygulanır. Çocukların birbirlerinin hareketlerini engellemeyecek bir düzende yerleşmeleri sağlandıktan sonra aşağıdaki yönergelere göre hareketleri taklit etmeleri istenir.“Şimdi bir tohum olduğunuzu düşünün. Yere çömelin ve dizlerinizi karnınıza doğru çekin, başınızı dizlerinizin arasına sokarak küçülün. Şimdi sizleri tek tek toprağa ekiyorum. (Çocukların başlarına hafifçe bastırılır.) Artık toprağın içindesiniz. Sizleri her gün sulayacağım. Güneş sizi ısıtacak ve siz toprağın içinde büyüyeceksiniz. Evet, günler geçiyor. Toprağın içinde kıpır kıpırsınız ve dışarı çıkmak için sabırsızlanıyorsunuz, şimdi yavaş yavaş ayağa kalkın. İşte artık toprağın dışına çıktınız. Köklerinizle toprağa sıkı sıkı sarılıyorsunuz. (Çocuklar yerlerinden hiç hareket etmeden, kolları ile bir sağa bir sola sallanırlar.) Dışarıda hafif hafif rüzgâr esiyor ve siz sallanıyorsunuz, ama rüzgâr birden şiddetleniyor. Gökyüzünde siyah bulutlar dolaşmaya başladı. Yağmur damlaları yapraklarınıza düşüyor. Yağmur giderek artıyor. İyice ıslandınız, yapraklarınız yağmurdan bir o yana bir bu yana sallanıyor. Yavaş yavaş kara bulutlar geçiyor ve yağmur durdu. Güneş sizi ısıtmaya başladı. Mutlusunuz. Günler geçiyor, havalar iyice ısındı artık, çiçek açma zamanı geldi. (Çocuklar avuç içlerini açar kapar.) Birbirinden güzel çiçeklerimiz var, hepsi mis gibi kokuyor. Çiçekler soluyor ve dallarınızdan meyveler oluşuyor. (Eller yumruk yapılır.) Meyveler büyüyor. Dallarınız aşağıya doğru sarkıyor.(Kollar yavaş yavaş aşağıya sarkıtılır.) Meyveleriniz toplanıyor. Giderek havalar soğuyor, rüzgârlar esiyor, yağmurlar yağıyor ve yapraklarınız tek tek sararıp düşüyor. Kar yağıyor, dallarınızın üzeri beyaz karlarla kaplanıyor.

Öğretmen drama sonrası ne hissettikleri hakkında çocuklarla sohbet eder.

**Materyaller:**

**Sözcük ve kavramlar:**

Tohum, rüzgâr, gökyüzü, bulut, çiçek

**Zıt;** Aç-kapa **Renk;** Beyaz

**Değerlendirme:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

* Tohum olmak size ne hissettirdi?
* Tohumlar nereye ekilir? Neye ihtiyaçları vardır?
* Bulutlar karardığında ne olur?
* Drama çalışması sizi eğlendirdi mi?

**Aile Katılımı:**

**Uyarlama:**

Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Noktalar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.